



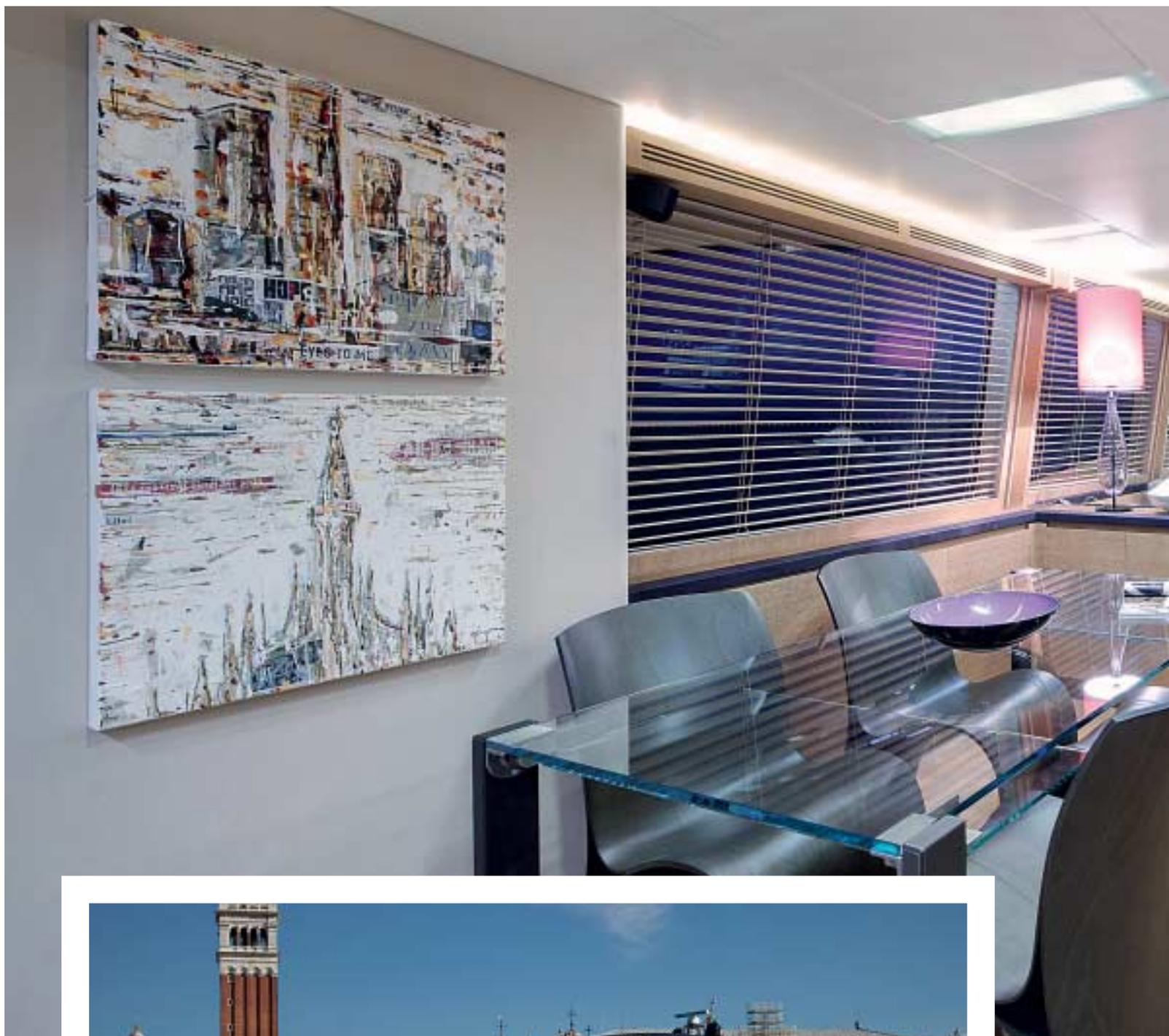
UN COUP DE MAÎTRE

Monte Carlo Yachts 76



Le Monte Carlo Yachts est une unité dont la naissance n'a rien à voir avec un simple coup de foudre. Certes, il est venu au monde grâce à des passionnés, mais il a surtout vu le jour grâce à des professionnels talentueux. Nuvolari et Lenard, Seaway et Carla Demaria, le tout chapeauté par le groupe Bénéteau, autant dire que ce séduisant et classieux fly ne manque pas de références. Serait-il en train de marquer le monde des grosses vedettes d'une pierre blanche ? Nous n'en sommes pas loin.

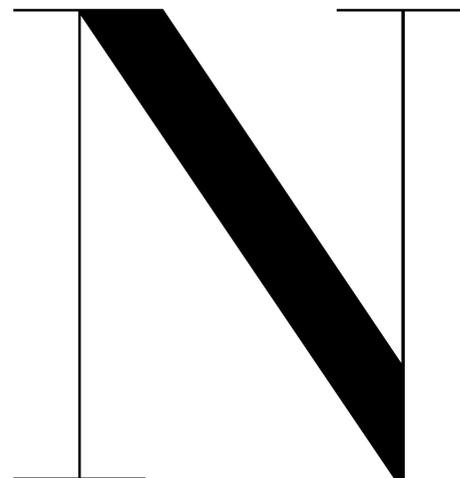
Texte : Alain Brousse Photos : Jérôme Kélagopian



YACHTS



Pour ceux qui ne voudraient pas de la cuisine dans le carré équipage, il existe la possibilité de la placer dans cette salle à manger, sur tribord, à la place du meuble bar.



Numéro un mondial des constructeurs de voiliers, en tête des chantiers navals européens de bateaux à moteur, le groupe Bénéteau a entamé le troisième millénaire avec des idées de développement, notamment dans le secteur des yachts de 20 à 30 mètres. Ambitieux mais pragmatique, son comité de direction, sous la houlette d'Annette Roux et de Bruno Cathelin, se met en chasse afin de trouver la perle rare, celle ou celui capable de relever le défi. La patronne du groupe se souvient d'avoir rencontré à plusieurs reprises Carla Demaria, alors directrice de la marque Atlantis du groupe Azimut-Benetti. Le courant passe vite entre ces deux femmes qui partagent les mêmes idées sur l'opportunité d'apporter du sang neuf dans le secteur des yachts. La décision est prise en 2006 : la nouvelle marque naîtra dans le temple européen des bateaux à moteur, l'Italie, et le chantier sera érigé à Monfalcone, au bord de l'Adriatique. Elle sera d'inspiration transalpine, certes, mais devra séduire toutes les clientèles y compris celle d'outre-Atlantique. De gros moyens sont mis à disposition de Carla Demaria qui va s'entourer de talents reconnus. Les architectes et designers qui remportent le marché se nomment Nuvolari et Lenard. Est-il besoin de les présenter ? Dans cette tâche, ils sont épaulés par Seaway pour la conception de la carène et l'ingénierie, une société qui collabore depuis longtemps avec Bénéteau et Jeanneau. Autre transfert technologique entre le groupe français et la nouvelle marque : le procédé de fabrication mis au point pour des voiliers. La coque, les superstructures



Dans la master, le lit placé en diagonale permet un agencement un rien plus "artistique" avec notamment cette banquette en angle.

et le module des aménagements (planchers, cloisons et meubles) sont produits en même temps. Il reste ensuite à assembler le tout. Cette méthode permet un gain de temps de 30 à 40 %. D'ailleurs, le premier modèle de 76' n'aura nécessité que neuf mois de gestation, une prouesse. Étudié pour être équipé de la récente transmission par pods ZF4000, il ne pourra malheureusement pas l'étréner et se contente, façon de parler, d'une ligne d'arbre qui, nous le constaterons, est tout à fait adaptée. C'est donc dans le cadre enchanteur de Venise que le Monte Carlo Yachts 76, premier d'une gamme qui devrait s'étendre de 60 à 90 pieds, a été baptisé. Nous avons assisté à un véritable show digne d'un spectacle hollywoodien face à la célèbre place Saint-Marc, au milieu des "vaporetti" et autres gondoles. En ombre chinoise, il apparaît telle une grande vedette ou un petit yacht. Sous les "sunlights", sa silhouette très personnelle et classieuse respandit et séduit indifféremment spécialistes et néophytes. Nuvolari et Lenard ont toutes les raisons d'être fiers de leur enfant. Un équilibre rarement atteint dans les formes contribue à faire du MCY 76 une unité dont la beauté discrète n'est pas prête de s'étioler. Si



son étrave est si haute, c'est que le pont a été rehaussé afin d'aménager à l'avant, sur toute la largeur, un espace de détente comprenant deux salons symétriques équipés de tables réglables en teck. C'est l'un des points forts du bateau, un endroit où l'on se sent parfaitement bien au mouillage et que l'on fréquentera volontiers une fois au port sans être vus des badauds. On s'étend sur les larges matelas, à la "Romaine", calés contre des coussins, car il n'y a pas de dossiers conventionnels. Pour rejoindre le cockpit, on emprunte un pont portugais et des coursives. Et là, bien sûr, pour les designers, la seule solution était un plancher de plain-pied et une baie vitrée s'ouvrant au maximum sur le salon intérieur. Son volume s'en voit sublimé. La salle à manger apparaît aussitôt. Pour qu'elle soit opérationnelle et puisse accueillir les huit convives, on doit déplacer la table très design (plateau en verre et pieds en cuir) vissée au plancher pour des raisons de sécurité en navigation. Cette opération est plutôt inattendue. Le salon (banquette en U, table basse et poufs) se situe donc à l'avant de cet espace généreusement baigné de lumière naturelle par des vitres latérales qui naissent à mi-hauteur. Le plafond est doté de nom-

La cabine VIP aménagée dans la partie avant de la coque révèle, elle aussi, ce souci d'une décoration au luxe moderne et discret. Photo ci-dessus : l'entrée de la salle de bains et du dressing de la master.





COURSIVES, PONT PORTUGAIS AVEC OUVERTURE CENTRALE SUR UN DOUBLE SALON EXTÉRIEUR... CE 23 MÈTRES N'EST DÉCIDÉMENT PAS COMMUN.

breux panneaux d'éclairage de type Led. Sur tribord, face à la salle à manger, nous trouvons des rangements conçus pour la vaisselle et, en vis-à-vis du salon, un écran TV s'extirpe électriquement grâce à une télécommande.

Deux escaliers descendent vers les volumes de coque. Le premier dessert la cuisine principale et les deux couchettes équipage ; le second les cabines armateur et passagers. La timonerie fait partie intégrante du salon salle à manger, mais demeure discrète. Elle offre une banquette bi-place à qui il manque sur la droite un accoudoir, élément de confort, mais aussi de sécurité, étant donné que, pour l'instant, c'est le vide, juste au-dessus de l'escalier qui mène aux cabines. Le chantier étudie une formule. Sur le Monte Carlo Yachts 76, le propriétaire appréciera sa suite aux dimensions très convenables et surtout conçue avec beaucoup de goût et d'intelligence. Le lit "queen size", placé sur la diagonale, dispose de tables de chevet et est surmonté d'un panneau décoratif dont l'éclairage indirect met en valeur son relief en forme de stries. De chaque bord, nous apercevons les quatre hublots ronds dont les deux plus petits s'ouvrent. La salle de bains occupe la partie bâbord de la master. Sa partie centrale, comprenant le meuble lavabo qui se trouve juste en dessous des hublots, restera le plus souvent ouverte. Toutefois elle peut être fermée par deux portes coulissantes en verre dépoli. Contigu à la douche indépendante, le dressing offre une grande capacité de rangement. Les passagers VIP se contenteront de deux penderies et de tiroirs, mais leur cabine, tout à l'avant, demeure très agréable, même si elle est moins spacieuse. Ce bateau possède également deux cabines invités (2 x 2 lits simples) qui chacune dispose d'une salle de bains. Avec au total huit couchettes, le MYC 76 deviendra, à n'en pas douter, une star de la location. Vivre à bord offre des moments inoubliables. Pour s'en convaincre une dernière fois, grimpons sur le fly qui, sincèrement, est une invitation permanente au farniente en navigation ou au mouillage. Un nouveau tissu très doux au toucher, mais traité contre l'humidité et les u.v., recouvre le sofa (six personnes), le solarium légèrement incliné (trois personnes) et la banquette pilotage (trois personnes). À l'arrière, la surface restante est occupée par l'annexe (3,85 mètres), mais ceux qui préféreront y placer des transats fixeront le tender sur la plate-forme hydraulique.

La cale moteur recèle une paire de 1 400 ch MAN, nouvelle génération, accouplée à des lignes d'arbre sur ce premier modèle. Par la suite, le MCY se verra doté de ZF 4000, les pods dernier cri qui, a contrario des IPS, ont les hélices qui poussent vers l'arrière. En attendant, c'est donc avec une motorisation traditionnelle que nous glissons sur l'Adriatique. La montée en régime est régulière et le bruit des engins est raisonnable, preuve que la cale est bien insonorisée et que les

Photo de gauche : qu'il soit en ligne d'arbre ou avec des pods, le MYC 76 atteint une vitesse maxi aux alentours des 32 nœuds. C'est la puissance qui change : 2 x 1 400 ch dans le premier cas et 2 x 1 200 ch pour le second.



Sur ce bateau, le confort est omniprésent et ce n'est pas le fly qui prouvera le contraire. On s'y sent très à l'aise, le soir comme dans la journée.

échappements sont efficaces. À 2 360 tr/mn, le MCY 76 trace sa route à 31,8 nœuds sur une mer presque plate. Difficile de tester le passage dans la vague, si ce n'est en croisant quelques sillages mais cela n'a rien de significatif. Connaissant la compétence de Seaway et de l'un de ses architectes et dirigeants, Japac Jacopin, on peut sans prendre de risque présager le meilleur pour cette coque. En allure de croisière à 24 nœuds (1 900 tr/mn), l'autonomie est d'environ 260 milles. Dans sa version pods ZF, le MCY 76 se contentera de 2 x 1 200 ch pour une vitesse similaire.

Le numéro un des Monte Carlo Yachts est donc aux antipodes d'un prototype. Il est ce que l'on appelle une unité aboutie dont la carrière semble toute tracée vers le succès. Révélé au public à l'occasion du salon de Cannes, il va sans aucun doute attirer bien des regards et notamment ceux de la concurrence. ●

Monte Carlo Yachts 76

LONGUEUR : 23,05 M
 LARGEUR : 5,65 M
 TIRANT D'EAU : 1,65 M
 DÉPLACEMENT : 46 T
 CARBURANT : 4 000 L
 EAU : 1 000 L
 CONSTRUCTION : COMPOSITE
 MOTORISATION : 2 x 12V MAN 1400
 PUISSANCE : 1 400 CH (1 029 kW)

CYLINDRÉE : 24,24 L
 CYLINDRES : 12 EN V
 POIDS : 2,270 T
 VITESSE MAXI : 31,80 NDS
 VITESSE DE CROISIÈRE : 24 NDS
 AUTONOMIE
 EN CROISIÈRE : 260 MILLES
 PRIX : 2 500 000 EUROS H.T.
 ARCHITECTE NAVAL : SEAWAY

DESIGN EXTÉRIEUR
 ET INTÉRIEUR :
 NUVOLARI ET LENARD
 CONSTRUCTEUR :
 MONTE CARLO YACHTS
 (MONFALCONE - ITALIE)



Nous avons testé la version quatre cabines, mais le constructeur prévoit un MCY 76 trois cabines.



CETTE NOUVELLE MARQUE DÉMARRE TRÈS FORT AVEC UN MODÈLE QUI VA MARQUER LE YACHTING D'UNE PIERRE BLANCHE.