

~ MOTOR & SAILING YACHTS ~

YACHTCLASS

 N°10 / SEPT - OCT - NOV 2017

  BILINGUAL MAGAZINE

YACHTING IN MONACO

L'actualité nautique en Principauté

MOTOR YACHTS

Prestige 680 S

Bénéteau MC66'

▶ MCY 96'

Sunseeker

Manhattan 66'

SAILING YACHT

Contest 67' CS

INTERVIEW

Rafael NADAL

Sa passion du yachting

SPECIAL SALONS

CANNES • MONACO

Toutes les nouveautés 2018

L 13383 - 10 - F: 9,00 € - RD

BEL/LUX 9,90 € - CH 14,4 FS - ESP : 9,9 €



~ MOTOR & SAILING YACHTS ~

YACHTCLASS

 N°10 / SEPT - OCT - NOV 2017

  BILINGUAL MAGAZINE

YACHTING IN MONACO

L'actualité nautique en Principauté

INTERVIEW

Rafael NADAL

Sa passion
du yachting

MOTOR YACHTS

Prestige 680 S

Bénéteau MC66'

▶ **MCY 96'**

**Sunseeker
Manhattan 66'**

SAILING YACHT

Contest 67' CS

SPECIAL SALONS

CANNES • MONACO

Toutes les nouveautés 2018

L 13383 - 10 - F: 9,00 € - RD

BEL/LUX 9.90 € - CH 14.4 FS - ESP : 9.9 €



MONTE CARLO YACHTS 96



MCY - GROUPE BÉNÉTEAU



“ UNE ALLIANCE BIEN PENSÉE, ENTRE ÉLÉGANCE ET EFFICACITÉ ”

Comme à son habitude, Monte Carlo Yachts fait les choses en grand et organise le lancement de son nouveau 96 pieds face à la très célèbre piazza San Marco à Venise. Pleins feux sur le MCY 96 qui, grâce au talent des designers Nuvolari & Lenard, dégage une élégance difficile à mettre en doute. Les superstructures, à elles seules, parlent clairement : les volumes intérieurs riment avec espace et confort. Cerise sur le gâteau, l'insonorisation qui, mesure à l'appui, est un des points forts de ce (presque) 30 mètres.

Texte : Alain Brousse - Photos : J. Kélagopian





Un des signes distinctifs des sept modèles MCY dont le 96' : le fameux salon du pont avant convertible en solarium (1). La timonerie indépendante occupe un demi-pont. La visibilité est correcte à condition de s'asseoir sur le fauteuil électrique en position basse (2).

One of the distinctive signs of the seven MCY models : the famous foredeck salon convertible into a sunbed (1). The independent wheelhouse enjoys half a deck and has a decent visibility when its adjustable chair is set in low position (2).

144

1

Dan Lenard n'hésite pas à monter au front, et face à une assemblée composée de gens de la presse, de plaisanciers et de professionnels, il brûle des dizaines de minutes pour expliquer sa passion des formes qui expriment des émotions. Cela va de la voiture très sportive (nous ne citerons pas de marque... trop facile en Italie !) au motoryacht dont les lignes tendues en disent long sur sa détermination à vouloir en découdre avec les éléments marins. On aura compris que le lien entre l'automobile et le bateau est ténu. Au-delà de cela, Dan Lenard introduit le design du MCY 96, sans oublier d'évoquer l'ADN de la marque, qu'au fond de lui-même il n'osera jamais altérer. Pour autant, ce 30 mètres prouve sur le plan du design extérieur qu'il revendique sa personnalité. En clair, à l'approche d'une côte, on finira vite par le reconnaître, du moins ceux qui nourrissent de l'intérêt pour tout ce qui navigue. Les discours ont toujours une "bonne" fin, place au concret.

LA DISCRÉTION FAITE MCY...

Dimanche 30 juillet, par une matinée au ciel plombé, le MCY 96, sous la poussée de ses propulseurs d'étrave, décolle par translation latérale du quai où il était amarré. Puis il pointe son étrave vers les eaux de l'Adriatique, cap à l'Est. Dans sa salle des machines, nous avons pris la peine de le vérifier, ce sont deux MTU de 2 200 ch, chacun, qui ont pour mission de prouver que le MCY 96 est doté de la puissance idéale. Le premier test se révèle on ne peut plus positif : passer de 0 à 20 nœuds ne lui réclame que 16 secondes, un résultat dont bien de ses concurrents aimeraient se vanter. Car, reconnaissons-le, un motoryacht qui se veut planant est d'autant plus apprécié s'il se révèle vélocé lors de cette phase de "déjaugage". Affaire entendue, reste à prouver à présent que cette promptitude n'est pas un leurre. Le MCY 96 poursuit sa montée en régime et parvient rapidement à 25,9 nœuds à 2 400 tr/min, son régime maximum. Nous retenons deux choses : 315 milles à

145



21,2 nœuds et, mieux, seulement 55 dbA à 2 000 tr/mn dans la master, un niveau sonore dont il peut faire un véritable avantage.

En ce qui concerne son pilotage, il dispose d'une timonerie totalement indépendante et entièrement dédiée au capitaine qui devra toutefois se soumettre à quelques conditions, entre autres, celui d'un espace compté. Pas de mouvements inconsidérés, et à cette condition tout se passe correctement. Une fois assis sur le siège réglable, on s'empresse de commander la position basse pour jouir d'une visibilité, sinon idéale, du moins acceptable. De ce lieu fermé, il est possible en quelques secondes de rejoindre les commandes du sunbridge dont l'avantage premier est de proposer une vision panoramique, à quasiment 360 degrés. Les cadrans sont également là pour diffuser le maximum d'informations, bref ce que l'on appelle une centrale de navigation, si précieuse pour ne pas dire indispensable.

UN SUNBRIDGE ROYAL !

En préambule, un chiffre : 60 m². Soit la surface de ce lieu dominant recherché, cela va sans dire, par la plupart des plaisanciers en croisière, pour la sensation qu'il donne de dominer la mer. Une fois au sommet de



De chaque bord de la salle à manger, une baie vitrée s'ouvre sur un balcon escamotable pour une vue imprenable (1). Souhait de l'armateur : un espace commun salle à manger et salon avec le plus d'éclairage naturel possible et de fait cela a été respecté (2). La master, elle-aussi, bénéficie d'une grande clarté notamment grâce à la vitre du plafond (3).



On each side of the dining room, a bay window opens onto a fold-out balcony to offer an amazing sea view (1). As the owner wished, the common area gathering dining room and saloon receives as much natural light possible (2). The master is also very luminous thanks to the skylight (3).

ce 96 pieds, on ressent juste l'envie d'être dans un autre monde, celui du farniente. Un salon offrant un sofa confortable pouvant se convertir en salle à manger, une cuisine à l'américaine et un espace arrière équipé de transats, mais où il n'est pas exclu d'y voir un jacuzzi. Un imposant hard-top, fabriqué en fibres de carbone et en Kevlar, recouvre les trois-quarts du sunbridge, et avec panneau ouvrant au-dessus du salon-salle à manger. Le meuble cuisine garni d'un barbecue imposant est le souhait du propriétaire, un Russe, grand amateur de grillades. Lors de la conception de ce trois-ponts de près de 30 mètres, le cabinet Nuvolari & Lenard et le chantier se sont entendus sur cet espace pour le rendre vaste et très convivial. Avouons-le, c'est réussi ! En se dirigeant vers le pont avant, on découvre au niveau de l'étrave un lieu lui aussi dédié à la détente, mais réduit à un solarium et un salon extérieur se composant d'une banquette pour six personnes et de deux tables basses. A l'opposé, soit au niveau de la poupe, depuis la plateforme en teck hydraulique, de chaque bord, un escalier mène au cockpit où se dresse une table capable

de recevoir jusqu'à douze personnes. Ce dernier bénéficie d'une protection presque totale, de la part de la casquette du fly.

DES VOLUMES INTÉRIEURS GÉNÉREUX

Les superstructures du MCY 96, au demeurant très design, tout en courbes, sont significatives. Elles vont aussitôt nous révéler des aménagements intérieurs dignes d'une unité plus importante. Du cockpit nous accédons directement dans le plus grand espace du pont principal dont la première qualité est la luminosité naturelle diffusée par des baies vitrées latérales qui se dressent du plancher jusqu'au plafond. Ce yacht a été pensé et décoré en collaboration directe avec l'armateur, soit avec un camaïeu de gris que d'ailleurs nous retrouverons dans la master. Face au salon installé à tribord, un meuble en forme d'onde, ou de vague, apporte un certain style. La salle à manger, où huit convives peuvent s'inviter, bénéficie d'une vue mer avantageuse grâce à des baies ouvrantes et, de chaque bord, une petite terrasse rétractable. A tribord de celle-ci, une porte s'ouvre sur la suite, un rien

royale, de l'armateur qui, bien évidemment, occupe toute la largeur. Quelle clarté en ce lieu luxueux mais non ostentatoire ! La lumière du jour s'invite sans prévenir au travers des vastes hublots mais aussi grâce à la vitre rectangulaire du plafond appelé "skylight". La salle de bains et le dressing sont situés derrière la cloison avant de la cabine. De leur côté, les invités se verront guider vers le pont inférieur, où se trouvent quatre cabines, deux VIP et deux twins, chacune disposant d'une salle de bains, il va sans dire...

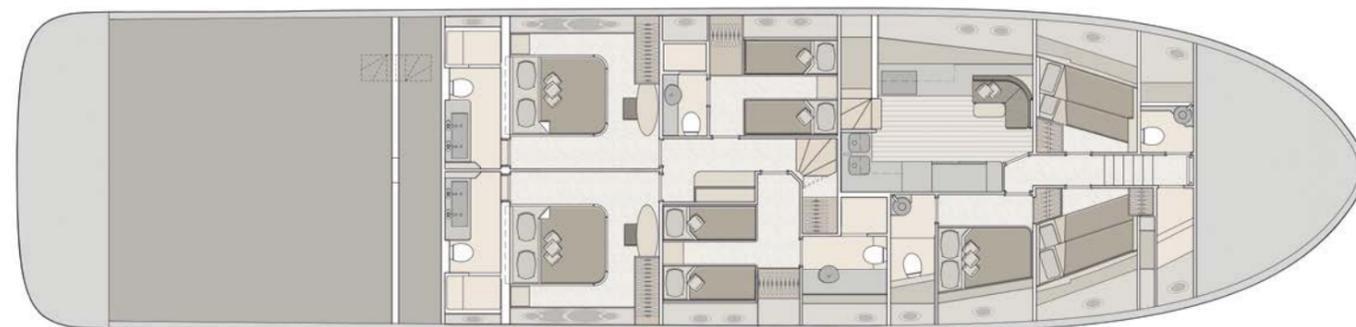
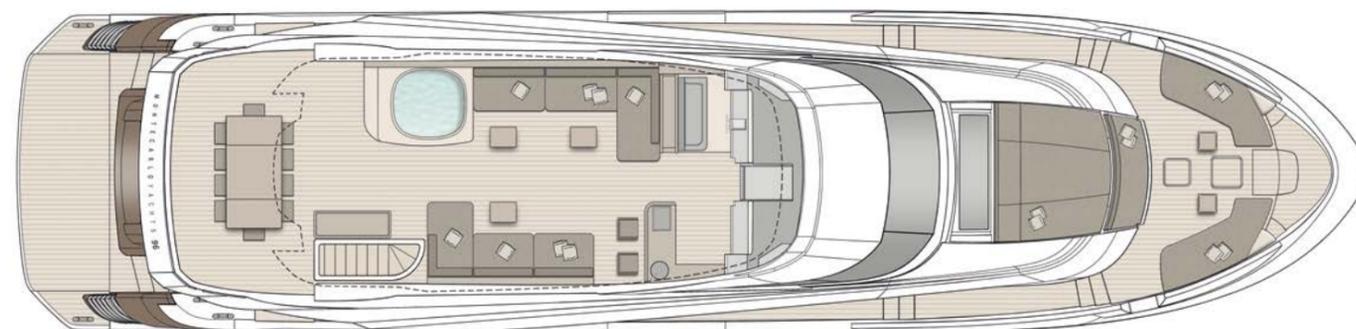
UN BILAN ASSURÉMENT POSITIF

Le chantier de Monfalcone a des raisons d'être plus que satisfait de cette nouvelle unité, dont l'ADN s'affirme avec chaque nouvelle production. Nous l'avons appréciée à bien des égards : comportement, discrétion, performances et confort. Exposée en avant-première à Cannes, puis à Monaco, elle saura mettre en avant ses atouts pour convaincre des armateurs exigeants. Monte Carlo Yachts a projeté d'en construire quatre par an.

MONTE CARLO YACHTS 96

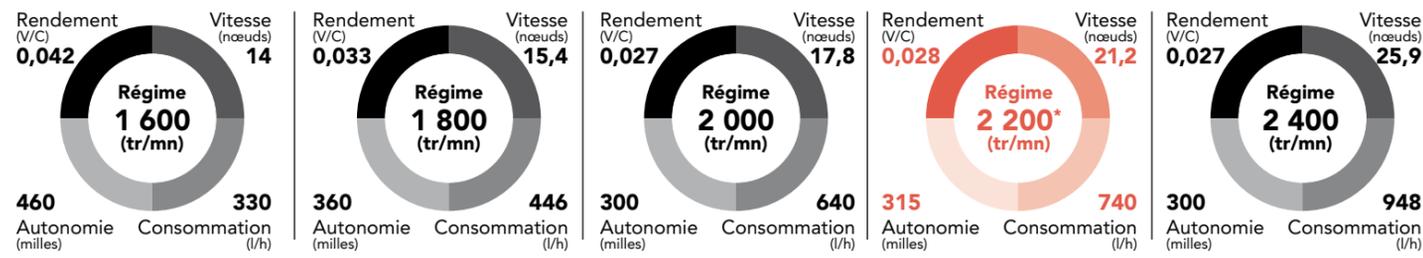
“ A SMART ALLIANCE, COMBINING ELEGANCE WITH EFFICIENCY ”

As usual, Monte Carlo Yachts organized a large-scale event to launch its brand new 96 feet in front of the famous Piazza San Marco in Venice. The spotlight is on the MCY 96 who, thanks to the talented designers Nuvolari & Lenard, exudes an indisputably elegance. Her superstructures say it all : her interior volumes rimes with space and comfort. And last but not least, our measures showed that soundproofing is one of the strong assets of this (nearly) 30 metre.



148

149



Longueur hors-tout : 29,26 m
 Largeur : 6,94 m
 Tirant d'eau : 2,10 m
 Réservoir carburant : 11 000 l
 Eau : 1 650 l

Déplacement à vide : 98 t
 Motorisation maxi : 2 x MTU 16V200 M86
 Puissance : 2 x 2 200 ch
 Vitesse maxi : 25,9 nds
 Autonomie à 21,2 nds : 315 milles

Architecte naval : Monte Carlo Yachts
 Design extérieur : Nuvolari & Lenard
 Design intérieur : Nuvolari & Lenard
 Constructeur : Monte Carlo Yachts - Groupe Bénéteau (Monfalcone - Italie)

*Vitesse de croisière conseillée

Dan Lenard had no hesitation in marching to the frontlines before an assembly composed of media representatives, yachtsmen and professionals to explain his passion for the forms expressing emotions. A passion ranging from the sports car (No need to name the brand... that's an easy guess in Italy !) to the motoryacht whose sharp lines speak volumes about her determination to tackle marine components. Clearly, automotive and yachting have a tenuous link. But beyond this, Dan Lenard also presented the design of the MCY96, making sure to talk about the brand DNA, which he would never dare to temper with. And with her exterior design, this 30 metre professes her character. In other words : she will be easily recognizable along the coasts by watercraft enthusiasts. But as concrete says more than a speech, let's board on !

DISCRETION BY MCY...

On Sunday, July 30th, the morning sky was gloomy when the MCY 96, propelled by her bow thrusters, left her berth sideways, before heading East towards the Adriatic. In the engine room, her two 2 200 hp MTU are looking forward to demonstrating that the MCY 96 has the most adequate power. The first test is positive : she only requires 16 seconds to go from 0 to 20 knots. An achievement that many competitors would like to boast about. Because we must acknowledge that a motoryacht, supposedly a planing one, will be all the more appreciated if she proves herself responsive during lift-off. It is now time to prove that this swiftness

is no illusion. Actually, the MCY 96 revs up to reach 25.9 knots at 2 400 rpm, her maximum speed. Two things to remember : 315 miles at 21.2 knots... and even better : only 55 dbA at 2 000 rpm in the master, a sound level that can be a real asset. As for her pilotage, she features an independent raised wheelhouse entirely dedicated to the captain, who will have to get used to some of its arrangements, including a limited space. Once seated, the adjustable chair is set in the lowest position to enjoy a visibility if not ideal, at least acceptable. This enclosed place has a direct and immediate access to the sundeck helm station, where visibility is panoramic, at practically 360°. It also naturally features the essential navigation console that provides as much information as possible.



1

Le MCY possède un vaste sunbridge : 60 m², de quoi offrir aux passagers tout le confort nécessaire lors des croisières, en navigation et aux mouillages (1). Le cockpit n'en demeure pas moins accueillant avec sa table où l'on peut dresser jusqu'à 10 couverts (2).

The MCY has a vast sundeck. With its 60m², it can offer to the passengers all the comfort needed in navigation or in mooring (1). The welcoming cockpit has a table that can accommodate up to 10 guests (2).

A ROYAL SUNDECK !

As a preamble, one figure : 60 m². This represents the surface of this deck overlooking the sea, valued by most pleasure craft boaters. Once on the top of this 96 foot, we only wish to enter a world of relaxation. A salon with a comfortable sofa that can become a dining area, an open-plan galley, plus an aft space with deck chairs, where we can easily imagine a Jacuzzi. A massive carbon fibre and kevlar hardtop covers three quarters of the sundeck and features a central opening section above the salon-lunch area. The galley furniture and its massive barbecue were requested by her owner, a Russian fan of barbecues. When designing this nearly 30 metre three-deck, Nuvolari & Lenard and the shipyard agreed on making this space vast and user-friendly. And what a success ! As we head towards the foredeck, we discover the bow also dedicated to relaxation, which only features a sunbed and a salon with a sofa for six and two small tables. At the opposite end, the hydraulic teak swim platform features on each side a staircase leading to the cockpit above and its table for twelve. This place is almost entirely protected by the flybridge.



2

GENEROUS INTERIOR VOLUMES

With their designer curves, the MCY 96 superstructures are significant. They soon unveil an interior layout that could be found on a larger unit. The cockpit leads directly to the main deck largest area, bathed in natural light from the large floor-to-ceiling sliding windows. This yacht was conceived and decorated in collaboration with the owner in shades of grey, which we also find in the master. Facing the starboard salon, a wave-shaped cabinet brings some style in. The dining room for eight enjoys a great sea view, thanks to the bay windows and a fold-out balcony on each side. On its starboard side, a door opens onto the full-beam royal master suite, with an en-suite bathroom and a dressing room behind the forward bulkhead. Luxurious without being ostentatious, this place is flooded with natural daylight thanks to its large portholes and its rectangular skylight ceiling window. As for the guests, they will be housed below deck where are located four en-suite cabins : two VIP and two twins.

AN UNMISTAKABLY POSITIVE RESULT

Monfalcone shipyard can be more than satisfied with this new unit, whose DNA matures with each new model. We appreciated her many qualities : behaviour, discretion, performance and comfort. Exhibited for the first time in Cannes, then in Monaco, she will seduce demanding owners by her many assets. Monte Carlo Yachts plans to build four units a year ■

De chaque bord un passavant de type coursive mène au pont avant (1). Pour les deux VIP, le chantier a opté pour de gros hublots ronds qui d'ailleurs sont une des marques de design MCY (2). Les façades de rangements des salles de bain sont ondulées à l'instar de tous les autres équipant ce bateau (3).

On each side, a passageway leads to the foredeck (1). The shipyard opted for large portholes for the two VIP, another trademark of the MCY (2). The bathroom cabinet features wave-shaped front panels, such as all the other furniture on this boat (3).



1



2



3