

MCY 70: ESSAI EN MER POUR LE CHEF-D'ŒUVRE DE MONTE CARLO YACHTS

AVANT-PREMIÈRES, BATEAUX / BY LUCA D'AMBROSIO / NOV 04, 2019

IMPRIMER L'ARTICLE



ESSAI EN MER POUR LE MCY 70 DE MONTE CARLO YACHTS

Lorsqu'on tombe amoureux d'un bateau, il est difficile de le cacher.

Et cela devient encore plus difficile quand ce bateau est complètement différent de tous les autres, ce qui est une qualité importante dans un marché où les yachts risquent tous de se ressembler.

Le nouveau MCY 70 de Monte Carlo Yachts a, au contraire, une personnalité unique et incomparable qui lui donne un charme très particulier, beaucoup plus proche de celui d'un superyacht que de celui d'un flybridge classique.

Fabriqué avec des techniques de construction ultramodernes et caractérisé par un design d'intérieur de haut niveau, le MCY 70 nous a immédiatement conquis au point que nous avons décidé de lui consacrer un essai complet.

Ce qui suit est le récit d'une journée inoubliable passée à bord d'un yacht qui sait se faire aimer.



L'essai du Monte Carlo Yachts MCY 70

Sortir du mouillage du chantier de Monfalcone et naviguer parmi les postes de mouillage menant au large est une expérience sensorielle en soi. La proue du MCY 70 coupe doucement l'eau clame qui reflète les couleurs du matin.

On navigue à une vitesse d'environ 6 nœuds, dans un silence absolu. Le bruit de deux Man V8 tournant au ralenti, en effet, est presque inaudible.

Nous sommes sur le pont principal où, grâce au travail remarquable du studio Nuvolari Lenard, les frontières entre les intérieurs et les extérieurs tendent à disparaître et le paysage devient une partie intégrante du design.



En accélérant en peu, le MCY 70 atteint une vitesse d'environ 10-11 nœuds, en montrant une capacité innée à naviguer en déplacement constant. On a la sensation de se trouver à bord d'un superyacht.

À cette vitesse, le fluxmètre marque 44 litres par heure. Pour un flybridge ayant une longueur de 21 mètres et un poids de 40 tonnes, naviguer à 10 nœuds avec une consommation de carburant de juste 4,4 litres par mile est le signe irréfutable d'une carène résolument performante.

Je pousse les manettes en avant et vois la vitesse augmenter. Oui, je la vois parce que, encore une fois, le MCY 70 étonne et commence à planer à 11,3 nœuds dans la plus grande stabilité et le plus grand confort. Seulement les superyachts font ça.

La vitesse augmente mais la sensation de se trouver à bord d'un grand bateau reste; à 18 nœuds, nous voyageons en première classe et, même en traversant le sillage de notre bateau de support, les sollicitations sont réduites au minimum.

Je pousse les manettes électroniques tout à fond et notre MCY 70, poussé par les 2 400 chevaux des deux Man V8, accélère et atteint rapidement la vitesse de pointe de 28,7 nœuds à 2 370 tours/minute.

Je ne décélère pas et essaie des virages de plus en plus serrés. Le MCY 70 réagit de la même façon: il ne décélère pas et ne perd pas de nœud, même dans le virages le plus serrés.



Le yacht reste parfaitement stable. C'est incroyable, **il semble être à bord d'un yacht de 30 mètres de long.**

Je quitte à contrecœur la barre et descends sur le pont inférieur avec Dan Lenard. Tandis que le MCY 70 navigue à la vitesse de croisière, nous bavardons tranquillement sans avoir à élever notre voix. Dan m'explique les paramètres de ce projet qui – il est bien clair pour moi maintenant – a été pensé pour offrir un niveau de confort très haut, cohérent avec le luxe et l'élégance que ce yacht transmet.

Je remonte, parcours le pont principal et sors à l'air libre. Nous naviguons vite et, dans ces conditions, je me promène sur les passavants et arrive à la proue.



La stabilité de ce yacht se combine bien avec une circulation de bord presque parfaite. Bien protégés et sûrs, les passavants convergent vers la proue en suivant le profil du pare-brise et mènent au magnifique pont portugais qui caractérise tous les Monte Carlo yachts.

La sensation de sécurité offerte par cette configuration, même lorsqu'on navigue à 25 nœuds comme en ce moment, est maximale et permet d'utiliser tout le bateau à n'importe quel moment sans aucun problème.

Je monte sur le flybridge et retourne à la barre. La visibilité est excellente, à la fois à l'avant et latéralement. On peut naviguer en profitant de toutes les sensations que ce MCY 70 de Monte Carlo Yachts transmet.

La vue d'ensemble offerte par ce yacht d'en haut est tout simplement époustouflante. La proue traverse les vagues tandis que l'image du pont portugais se confond avec celle de la mer coulant rapidement au-dessous. Le résultat est un scénario de rêve qui arrive à résumer les raisons qui poussent à acheter un yacht de si haut niveau.

Les performances du MCY 70 de Monte Carlo Yachts

Tours/min	Vitesse en nœuds	l/h	l/nm
600	6,5	10	1,54

800	8,2	22	2,68	
1 000	10,1	44	4,36	
1 200	11,8	80	6,78	Vitesse maximale de plané
1 400	12,7	135	10,63	
1 600	15,5	200	12,90	
1 800	18,4	270	14,67	
2 000	23,7	360	15,19	
2 200	26,2	422	16,11	
2 380	28,7	480	16,72	

Les intérieurs du Monte Carlo Yachts MCY 70

Dès que nous entrons dans le pont principal, la vue d'ensemble qui s'offre à notre regard est tout simplement époustouflante. Ce que nous voyons est **un salon immense qui, suspendu au-dessus de la mer, jouit d'un horizon presque ininterrompu**. Ce phénomène est rendu possible par la limite que le studio Nuvolari Lenard a choisi pour la hauteur du pont et de tout le mobilier selon un travail excellent qui parvient néanmoins à donner un résultat incomparable.



Deux éléments verticaux, soigneusement positionnés, produisent un grand effet optique qui révèle, uniquement en marchant vers l'avant, la présence d'une cuisine en L d'une beauté unique et du poste de barre à tribord.

Tout cet espace se développe sans presque s'en rendre compte, un peu comme si ce coin venait de se matérialiser sous nos yeux comme par magie, **la magie d'un grand designer**.



Le pont inférieur est accessible de deux descentes: l'une est réservée à la suite du propriétaire tandis que l'autre est pour les trois cabines. Moi, évidemment, je ne peux pas résister et vais tout de suite à la cabine du propriétaire.

J'aime beaucoup l'idée de pouvoir disposer d'une zone nuit réservée au propriétaire et située à l'arrière. En bref, c'est une grande suite contenant un accès direct au salon intérieur, au salon du cockpit et, donc, à la *beach area*.

C'est une circulation soigneusement étudiée, capable de contenir soixante-dix pour cent de la vie à bord en quelques mètres à peine, tout en garantissant une précieuse intimité au propriétaire.

La cabine du propriétaire est énorme et utilise tous les cinq mètres et demi du beau disponible pour offrir un environnement luxueux et raffiné, dont les limites sont pratiquement étendues par les deux grandes fenêtres qui, sous la forme de hublots adjacents, représentent désormais le style distinctif des créations de Monte Carlo Yachts.

Le grand lit est situé au centre de la cabine, entouré par un canapé linéaire à gauche et par un long bureau à tribord.

Au pied du lit, nous trouvons un grand dressing à gauche et, à droite, la salle de bain qui, réalisée dans des dimensions impensables, accueille une cabine de douche tout simplement magnifique.

Entre les deux entrées, pour donner une idée des dimensions disponibles, il y a un téléviseur de 50 pouces que l'on ne peut guère voir dans la vue d'ensemble de cette cabine principale.

La deuxième descente du pont principal mène à la zone réservée aux invités.

Dotée d'une salle de bain privée aux dimensions généreuses, la cabine Vip utilise les deux longues fenêtres à l'avant pour se nourrir de lumière naturelle et illuminer le jeu "ton sur ton" qui rend cette pièce très élégante.



Les deux cabines doubles sont spacieuses, bien finies et situées sur les deux côtés de l'escalier d'entrée. Equipées de lits simples, elles disposent d'un passage central et d'armoires dédiées.

MCY 70 : les extérieurs



La proue est accessible par les passavants qui, comme d'habitude sur les Monte Carlo yachts, convergent vers le périmètre du pare-brise et s'élèvent, nous amenant à découvrir ce qui, plus qu'un pont portugais, est **une véritable terrasse sur la mer.**

Ici, l'effet optique que le studio Nuvolari Lenard nous donne est assez similaire à celui des piscines à débordement ornant les plus beaux *sky lounge* du monde.

Suspendue et apparemment sans barrières, cette terrasse renverse le paradigme et offre une vue sur la mer magnifique aux invités qui, plongés dans le luxe des contrastes, entre blanc et teck, bénéficient d'une expérience unique et

incomparable.

Le flybridge est pensé comme un espace essentiellement autonome.



Protégé par un précieux T-Top en carbone, il donne au yacht un grand salon en plein air supplémentaire, offrant une vue à 360 degrés qui, si nécessaire, peut s'amplifier en ouvrant électriquement le toit coulissant.

Ce pont, en plus d'héberger le deuxième poste de pilotage, offre un «salon supérieur» luxueux qui, renforcé par la technologie d'éclairage du MCY 70, sera certainement l'un des lieux les plus populaires de l'été.

Conclusions



Le client qui choisit un **MCY 70** est un propriétaire de bateau expérimenté qui sait ce qu'il veut.

Il arrive à **Monte Carlo Yachts** probablement après avoir eu d'autres bateaux, à la recherche d'un yacht définitif et sans défaut qui soit capable de se distinguer en termes de performances en mer et d'élégance.

Raffiné et exigeant, il trouve dans le MCY 70 toutes les réponses que la nouvelle série Vision parvient à condenser dans ce bateau extraordinaire qui, construit selon les standards des superyachts, en réflète sans doute toutes les

qualités.

Caractéristiques technique du MCY 70

Longueur hors-tout:	21,08 m
Bau Maxi:	5,45 m
Déplacement:	41 tonnes
Moteurs:	2 x Man V8 1200 ch
Capacité Carburant:	4 000 l
Capacité Eau Douce:	800 l
Catégorie de navigation	CE A

[MONTECARLOYACHTS.IT](https://www.montecarloyachts.it)

info@montecarloyachts.it



Luca D'Ambrosio

Editor-in-Chief and Journalist. With more than 30 years spent in the publishing industry and 20 sailing and racing with his boats Luca have a very deep working nautical knowledge.

